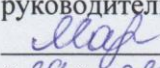


**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа искусств №13 (татарская)»**

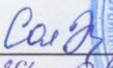
Рассмотрено

на заседании МО преподавателей
хореографического отделения
от 29.08.2025 г. Протокол № 1
руководитель МО

 Н.Ю. Макаρχук
«29» августа 2025 г.

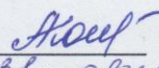
Согласовано

заместитель директора
по УВР

 Э.Г. Салимова
«29» августа 2025 г.

Принято

на педагогическом совете
от 29.08.2025 г. протокол № 1
директор МАУДО «ДШИ № 13 (т)»

 Л.Е. Кондакова
«31» августа 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету Классический танец

для 6 «В» класса

на 2025/2026 учебный год

Возраст обучающихся: 12-13 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Курбанова Юлия Гарифзяновна,
преподаватель хореографии
первой квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Классический танец» разработана на основе Комплексной общеразвивающей программы «Хореографическое искусство», утвержденной педагогическим советом от 29.08.2025 г., протокол № 1, приказ от 31.08.2025г. №171.

Срок реализации данной рабочей программы учебного предмета «Классический танец» составляет 1 год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Уровень подготовки обучающихся является результатом освоения программы учебного предмета «Классический танец», который определяется формированием комплекса знаний, умений и навыков, таких, как:

- знание рисунка танца, особенностей взаимодействия с партнерами на сцене;
- знание балетной терминологии;
- знание элементов и основных комбинаций классического танца;
- знание особенностей постановки корпуса, ног, рук, головы, танцевальных комбинаций;
- знание средств создания образа в хореографии;
- знание принципов взаимодействия музыкальных и хореографических выразительных средств;
- умение исполнять на сцене классический танец, произведения учебного хореографического репертуара;
- умение исполнять элементы и основные комбинации классического танца;
- умение распределять сценическую площадку, чувствовать ансамбль, сохранять рисунок танца;
- умение осваивать и преодолевать технические трудности при тренаже классического танца и разучивании хореографического произведения;
- умения выполнять комплексы специальных хореографических упражнений, способствующих развитию профессионально необходимых физических качеств;
- умения соблюдать требования к безопасности при выполнении танцевальных движений;
- навыки музыкально-пластического интонирования;
- навыки сохранения и поддержки собственной физической формы;
- навыки публичных выступлений.

Содержание программы

VI год обучения (6 класс)

№ п/п	Раздел	Теория	Практика
	Вводное занятие	Цели, задачи и содержание программы обучения. Правила ТБ, дисциплина во время занятий.	
1.	Экзерсис у станка.	Усложнение техники, координации движений, музыкального сопровождения. Double battements tendus (croisee, efface, ecarte). Grand rond de jambe на 90° en dehors et en dedans на demi plie; Grand battemnet jete с puante в больших позах (croisee, efface, ecarte).	Занятия у станка проходят для разогрева всех групп мышц, увеличение темпа, усложнение комбинаций.
2.	Экзерсис на середине.	Battements tendus в позах en tournent на 1/4, ½ поворота en dehors et en dedans; Rond de jambe par terre с en tournent на 1/4 поворота en dehors et en dedans; Battements fondu с demi rond на 45° en dehors, en dedans на целой стопе и на полупальцах; Adajio в сочетании с arabesque, attitudes.	Перевод усложненных форм экзерсиса на середину. Развитие устойчивости.
3.	Вращения	Tours chaines; Tours pique;	Увеличение темпа во вращениях по диагонали.
4.	Аллегро.	Sissone ferme во всех направлениях (в I,II,III arabesque); Sisson ouverte на 45° во всех направлениях; Pas de chat; Grand pas jete с продвижением вперед по диагонали в сочетании с pas glissade.	Развитие высоты прыжка, эластичности приземления, Чистоты поз, музыкальности исполнения, выносливости.
5.	Классическая партерная гимнастика	Силовые упражнения. Упражнения на выворотность стоп. Растяжки.	Выполнение силовых упражнений. Новые элементы на развитие выворотности стоп. Усиление упражнений на растяжку (на станке и на полу).
6.	Итоговое занятие.		Открытое занятие для родителей и педагогов.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведен ия занятия	Форма заняти я	Кол -во часо в	Тема занятия	Место проведени я	Форма контроля
1	09	1	16.10- 17.30	урок	2	Вводное занятие.	СОШ№50 каб 114	Беседа
2	09	3	15.25- 16.45	урок	2	Общеразвивающие упражнения Temps leve saute по всем позициям в позах	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
3	09	8	16.10- 17.30	урок	2	Releve, Plie (в комбинации, станок) Tours chaines	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
4	09	10	15.25- 16.45	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса, гибкость Double battements tendus (croisee, efface, ecarte) станок	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
5	09	15	16.10- 17.30	урок	2	Battements tendus jete с soutenu с double pique (станок) Changement de pied с Pas echappe	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
6	09	17	15.25- 16.45	урок	2	Упражнения для пресса Battements fondu с soutenu с Pas tombee с Pirouett (станок)	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
7	09	22	16.10- 17.30	урок	2	Grand rond de jambe на 90 ⁰ (станок) Tours pique	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
8	09	24	15.25- 16.45	урок	2	Battements double frappe с Petit battements sur le cou de pied (станок). Sissone ferme в сторону	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
9	09	29	16.10- 17.30	урок	2	Комплекс растяжек Растяжка на станке во всех направлениях с Port de bras	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
10	10	6	15.25- 16.45	урок	2	Rond de jambe en l air (станок) Temps leve saute по всем позициям в позах	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
11	10	8	16.10- 17.30	урок	2	Упражнения для стоп и голени Grand pas jete с pas glissade.	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
12	10	13	15.25- 16.45	урок	2	Plie по всем позициям в комбинации. (середина) Pas assemble с Pas glissade (в комбинации)	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
13	10	15	16.10- 17.30	урок	2	Battements tendus jete в позах (середина) Changement de pied с Pas echappe	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
14	10	20	15.25- 16.45	урок	2	Releve, Plie (в комбинации, станок) Tours chaines	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения

15	10	22	16.10-17.30	Контрольный урок	2	Контрольный урок.	СОШ№50 каб 114	Творческий просмотр
16	11	10	16.10-17.30	урок	2	Temps lie par terre на 45° с перегибом корпуса (середина) Sissone ferme в сторону	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
17	10	12	15.25-16.45	урок	2	Упражнения для пресса. Rond de jambe par terre с en tournent на 1/4 поворота (серед.)	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
18	11	17	16.10-17.30	урок	2	Battements fondu с soutenu с Pas tombee с Pirouett (станок) Sisson ouverte на 45° во всех направлениях	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
19	11	19	15.25-16.45	урок	2	Растяжка на станке во всех направлениях с Port de bras Sissone ferme в сторону	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
20	11	24	16.10-17.30	урок	2	Упражнения для стоп и голени Battements developpe с attitude вперед и назад (станок)	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
21	11	26	15.25-16.45	урок	2	Battements developpe с attitude вперед и назад (станок) Tours pique	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
22	12	1	16.10-17.30	урок	2	Plie по всем позициям в комбинации (середина) Pas de chat	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
23	12	3	15.25-16.45	урок	2	Battements tendus jete в позах (середина) Pas assemble с Pas glissade (в комбинации)	СОШ№50 каб 114	Тестирование
24	12	8	16.10-17.30	урок	2	Комплекс растяжек Grand battemnet jete с puante в больших позах (станок)	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
25	12	10	15.25-16.45	урок	2	Rond de jambe en l air (станок) Grand pas jete с pas glissade.	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
26	12	15	16.10-17.30	урок	2	Battements double frappe с Petit battements sur le cou de pied (ст). Tours chaines	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
27	12	17	15.25-16.45	урок	2	Battements fondu с demi rond на 45° на целой стопе (середина). Sisson ouverte на 45°	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
28	12	19	16.10-17.30	зачет	2	Промежуточная аттестация.	СОШ№50 каб 114	Творческий просмотр
29	12	22	15.25-16.45	урок	2	Temps lie par terre на 45° с перегибом корпуса (середина) Sissone ferme	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
30	12	24	16.10-17.30	урок	2	Rond de jambe par terre с en tournent на 1/4 поворота (сер.) Battements double frappe (середина)	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
31	12	29	15.25-16.45	урок	2	Общеразвивающие упражнения Double battements tendus (croisee, efface, ecarte) станок	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение

32	01	12	16.10-17.30	урок	2	Releve (увеличение темпа и нагрузки) Pas de chat	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
33	01	14	15.25-16.45	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса, гибкость Battements tendus в позах en tournant на ¼ (середина)	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
34	01	19	16.10-17.30	урок	2	Grand rond de jambe на 90° Preparation к tour et pirouettes	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
35	01	21	15.25-16.45	урок	2	Упражнения для стоп и голени Temps lie par terre на 90° с перегибом корпуса	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
36	01	26	16.10-17.30	урок	2	Grand battemnet jete pointee (середина) Tours pique	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
37	01	28	15.25-16.45	урок	2	Упражнения для пресса Plie (смена комбинации) станок	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
38	02	2	16.10-17.30	урок	2	Battements tendus jete с soutenu с double pique (станок) Grand pas jete с pas glissade.	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
39	02	4	15.25-16.45	урок	2	Battements developpe с attitude вперед и назад (станок) Подготовка к fouette с открытой ногой носком в пол на 45°	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
40	02	9	16.10-17.30	урок	2	Комплекс растяжек Adagio в сочетании с arabesque (середина)	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
41	02	11	15.25-16.45	урок	2	Rond de jambe en l air (станок) Preparation к tour et pirouettes	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
42	02	16	16.10-17.30	урок	2	Battements tendus jete в позах (середина) Changement de pied с Pas echappe	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
43	02	18	15.25-16.45	урок	2	Battements fondu с demi rond на 45° (середина) Tours pique	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
44	02	25	16.10-17.30	урок	2	Grand battemnet jete pointee (середина) Grand pas jete с pas glissade.	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
45	03	2	15.25-16.45	урок	2	Battements fondu с soutenu с Pas tombee (станок) Battements double frappe (середина)	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
46	03	4	16.10-17.30	урок	2	Battements developpe с attitude вперед и назад (станок) Sisson ouverte на 45	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
47	03	9	15.25-16.45	урок	2	Растяжка на станке во всех направлениях с Port de bras Подготовка к fouette с открытой ногой носком в пол на 45°	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
48	03	11	16.10-17.30	урок	2	Rond de jambe par terre с en tournant на 1/4 поворота (сер.) Pas assemble с Pas glissade (в комбинации)	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения

49	03	16	15.25-16.45	урок	2	Grand battemnet jete pointee (середина) Grand pas jete с pas glissade.	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
50	03	18	16.10-17.30	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса, гибкость Pas balance (середина)	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
51	03	23	15.25-16.45	Контр урок	2	Контрольный урок. Повторение и закрепление пройденного материала	СОШ№50 каб 114	Творческий просмотр
52	03	25	16.10-17.30	урок	2	Adajio в сочетании с arabesque, attitudes (станок) Pas de chat	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
53	04	6	16.10-17.30	урок	2	Упражнения для пресса Повторение экзерсиса.	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
54	04	8	15.25-16.45	урок	2	Battements fondu с demi rond на 45 ⁰ (середина) Preparation к tour et pirouettes	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
55	04	13	16.10-17.30	урок	2	Plie по всем позициям в комбинации (середина) Sisson ouverte на 45°	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
56	04	15	15.25-16.45	урок	2	Упражнения для стоп и голени Grand pas jete по диагонали	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
57	04	20	16.10-17.30	урок	2	Повторение экзерсиса. Changement de pied с Pas echappe	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
58	04	22	15.25-16.45	урок	2	Комплекс растяжек Temps lie par terre на 45° с перегибом корпуса	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
59	04	27	16.10-17.30	урок	2	Battements fondu с soutenu с Pas tombee с Pirouett (станок) Pas assemble с Pas glissade (в комбинации)	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
60	04	29	15.25-16.45	урок	2	Adajio в сочетании с arabesque (середина) Preparation к tour et pirouettes	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
61	05	4	16.10-17.30	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса. Растяжка.	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
62	05	6	15.25-16.45	урок	2	Повторение экзерсиза на станке и на середине зала. Повторение экзерсиса.	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
63	05	11	16.10-17.30	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса, гибкость Pas balance (середина)	СОШ №50 каб 114	Анализ исполнения
64	05	13	15.25-16.45	урок	2	Battements tendus в позах en tournent на ¼ (середина) Temps leve saute по всем позициям в позах	СОШ№50 каб 114	Педагогическое наблюдение
65	05	15	16.10-17.30	урок	2	Pas balance (середина) Grand pas jete с pas glissade.	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения

66	05	18	15.25-16.45	урок	2	Экзерсис у станка. Экзерсис на середине зала.	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
67	05	20	16.10-17.30	урок	2	Экзерсис у станка. Экзерсис на середине зала.	СОШ№50 каб 114	Анализ исполнения
68	05	25	15.25-16.45	экзамен	2	Аттестация по завершению программного материала.	СОШ№50 каб 114	Творческий просмотр

Итого: 136 ч

Воспитательные мероприятия:

2.09. 2025– лекция – беседа «Организация учебного процесса»

7.10. 2025 – воспитательное мероприятие с концертными номерами «День учителя»

7.11.2025 – игровая программа «Ура, каникулы»

25.12.2025– новогоднее мероприятие «Новый год»

16.01.2026– воспитательное мероприятие «Рождество»

24.02.2026– мероприятие с концертными номерами «23 февраля»

10.03.2026- мероприятие «Международный женский день»

23.04.2026 – познавательное мероприятие «Мир танца»

22.05.2026– познавательно – концертная программа с презентацией «Подводя итоги»